

VII **m**uestra de
teat**r**o
am**a**teur
Leganés 20**23**

Del 15 de septiembre
al 14 de octubre de 2023



Entrada gratuita. Las entradas para las funciones se recogerán desde el martes anterior a dicha función, en el Centro Rigoberta Menchú a partir de las 17:00 h.



SEPTIEMBRE

La visita

Viernes 15 de septiembre.
Teatro Rigoberta Menchú.
20:00 h.

Compañía Carpe Diem Teatro

La visitante

Sábado 16 de septiembre.
Teatro Rigoberta Menchú.
20:00 h.

**Compañía Mamántula
Producciones**

Rebelión en la granja

Viernes 22 de septiembre
Teatro Rigoberta Menchú.
20:00 h.

Compañía Alopargo Teatro

Mil amaneceres

Sábado 23 de septiembre
Teatro Rigoberta Menchú.
20:00 h.

**Compañía El duende
de Lerma**

El lindo Don Diego

Viernes 29 de septiembre
Teatro Rigoberta Menchú.
20:00 h.

**Compañía Teatro Arcón de
Olid**

Los Palomos. "El crimen perfecto"

Sábado 30 de septiembre
Teatro Rigoberta Menchú.
20:00 h.

**Compañía Sense
Barreres Teatre**

OCTUBRE

El manual de la buena esposa

Viernes 6 de octubre
Teatro Rigoberta Menchú.
20:00 h.

Compañía Maru-Jasp

Shala Kabula, el musical

Sábado 7 de Octubre
Teatro Rigoberta Menchú.
20:00 h.

**Compañía Asociación
Cultural Musicales 3C**

Gala de clausura y entrega de premios de la VII Muestra de Teatro Amateur Leganés 2023

Sábado 14 de octubre
Teatro José Saramago 19:00 h.

**Compañía Actividades
Artísticas DC**

Como cada dos años, vuelve la **Muestra de Teatro Amateur de Leganés** que organiza la compañía de teatro Menecmos en colaboración con la Concejalía de Cultura, Educación e Infancia del Excmo. Ayuntamiento de Leganés. Esta muestra, que presenta su séptima edición, es un referente dentro de los certámenes que se celebran en el ámbito nacional y ha sido galardonada con el **Sello de Calidad Escenamateur**.

Han sido 128 compañías las que se han presentado, de las cuales las ocho mejores obras actuarán en nuestra ciudad. Una selección del mejor teatro amateur que se está haciendo en estos momentos en España.

La Muestra finaliza el 14 de octubre con la Gala de Clausura y entrega de premios. Un jurado compuesto por personas relacionadas con el teatro amateur y la cultura otorgan 8 premios: Mejor escenografía, mejor vestuario, mejor actor de reparto, mejor actriz de reparto, mejor actor, mejor actriz, mejor dirección y mejor montaje. El último premio, el premio del público, se otorga según los votos efectuados, al final de la función, por los asistentes a cada representación. Así el público de la muestra participa de forma activa en la resolución de los premios.

TRAGICOMEDIA

Rosetta, madre abnegada y muy trabajadora, jamás pudo ver su vida en colores. Todo en ella fue siempre en gris. Empleada en la casa de una marquesa con pretensiones, con un marido vago que es portero los domingos en el Coliseo, un hijo drogadicto y desconsiderado, una hija prostituta y rodeada de vecinas con ínfulas y cortas de espíritu, sólo cuenta con una mano donde agarrarse: una buena amiga, pero con dobleces. La suerte le quiso ofrecer un regalo, dibujar esos colores que siempre habían faltado a su alrededor. La vida le brindó una visita inesperada, una visita que llegó a borrar ese gris... por suerte o por desgracia.

Compañía: Carpe Diem Teatro

Autor: Javier García Mauriño

Dirección: Miguel Ángel Berlanga

Intérpretes: Montse García (Rosseta), Graciela Berlanga (Jueza), Montse Quevedo (Vittoria), Miguel Ángel Perales (Peppino), José Vicente Martínez (Filippo), Daniel Grueso/Iván Moya (Giovanni), Mercedes González (Desde), Cristina Marín (Maxi), Lola Blanco (Nicoletta), Julián Rubio (Zavattini), Pedro García (Cavalleri), María Carretero/Iván Moya (Periodista)

Edad recomendada: Todos los públicos

Duración: 115 minutos

Entradas: Gratuita. Se podrán recoger desde el martes 12 de septiembre, a partir de las 17:00 h. en el Centro Rigoberta Menchú.



La visita

**Viernes
15 de septiembre**

20:00 h.

**Teatro Rigoberta
Menchú**



La visitante

Sábado
16 de septiembre

20:00 h.

Teatro Rigoberta
Menchú

COMEDIA DE SUSPENSE

Miguel, un ex empresario, y Alex, técnica de biblioteca, son una pareja recién casada que por problemas económicos se ha visto obligada a mudarse a un diminuto piso en el centro de la ciudad.

Su relación no pasa por su mejor momento debido a la decisión repentina de Miguel de dejarlo todo para luchar por conseguir su sueño y convertirse en un escritor best seller.

Una noche algo interrumpe su ya monótona convivencia. Sole, una señora mayor que vive encerrada en la casa de arriba al cuidado de su padre enfermo, decide bajar a visitar a la pareja y hacerles una propuesta que cambiará sus vidas para siempre.

Compañía Mamántula Producciones

Autor: Hernán Brave

Dirección: Hernán Brave

Intérpretes: Mercedes Ruiz, Sonia Ruiz y Hernán Brave

Edad recomendada: Público adulto

Duración: 90 minutos

Entradas: Gratuita. Se podrán recoger desde el martes 12 de septiembre, a partir de las 17:00 h. en el Centro Rigoberta Menchú.

TRAGICOMEDIA

Estamos en la Granja Manor. Hastiados e indignados por el régimen de esclavitud al que están sometidos por su amo, el señor Jones, todos los animales se unen en una violenta rebelión que excluye a todos los humanos. Ha nacido la Granja Animal. Sin embargo, el espíritu rebelde inicial va desgastándose poco a poco, por culpa del invierno y porque un nuevo reparto de poderes amenaza con restablecer la antigua dictadura con nuevas caras. ¿Será posible, después de todo, que una nueva revolución pueda abrirse paso?

Compañía: Alopargo Teatro

Autor: George Orwell (Adaptación de Borja Ruiz)

Dirección: Borja Ruiz

Intérpretes: Aitor Guisasa, Nagore Cenizo-Arroyo, Iñigo Martín, Ioritz Benito, Rita Martín, Iraia Urraca, Elvira Dieguez

Edad recomendada: Todos los públicos

Duración: 60 minutos

Entradas: Gratuita. Se podrán recoger desde el martes 19 de septiembre, a partir de las 17:00 h. en el Centro Rigoberta Menchú.



Rebelión en la granja

Viernes
22 de septiembre
20:00 h.
Teatro Rigoberta
Menchú



Mil amaneceres

Sábado
23 de septiembre

20:00 h.

Teatro Rigoberta
Menchú

TRAGICOMEDIA

Desde el Hospicio de la Hermanas de la Caridad, Benjamín recibe la noticia de la muerte de su amigo Antón el día de todos los santos de 1626. Muchos años separan la vida en común de ambos. Vidas que tomaron caminos muy distintos. Hasta entonces recorrieron media España buscándose la vida como otros muchos. El duro encuentro en galeras hizo que su amistad se transformara en una fraternidad poco imaginable en esos tiempos. Pero los avatares del camino les llevó a encerrarse en el Hospicio y en sí mismo a uno y a seguir descubriendo su propio oficio al otro: un ahora afamado escritor de comedias. Un espléndido espectáculo, visual, emocional y divertido, que se entiende mejor conociendo la trayectoria de José Luis Alonso de Santos. Un círculo que parece cerrarse en torno a la figura del que siempre escribió para intentar cambiar el mundo que le rodea. ¡La tierra que nos han dado donde vivir está podrida! Por eso tenemos que escribir estos versos: para que no esté podrida nuestra tierra.

Compañía El duende de Lerma

Autor: Jose Luis Alonso de Santos

Dirección: Reme Rodríguez

Intérpretes: Luis Miguel Orcajo

Edad recomendada: Mayores de 12 años

Duración: 85 minutos

Entradas: Gratuita. Se podrán recoger desde el martes 19 de septiembre, a partir de las 17:00 h. en el Centro Rigoberta Menchú.

COMEDIA DEL SIGLO DE ORO

Don Diego (contrafigura del galán y figurón donde los haya) vive en Burgos, al igual que su primo Don Mendo. Ambos son llamados a Madrid por don Tello, tío de ambos, para que se casen con sus hijas: con Inés, Don Diego. Con Leonor, Don Mendo. Inés, horrorizada ante ese matrimonio y enamorada de Don Juan, intenta disuadir al torpe pretendiente.

Compañía: Teatro Arcón De Olid

Autor: Agustín Moreto

Dirección: Juan Casado

Intérpretes: Pedro Medina (Don Tello), Joaquín Sancho (Don Juan), Clara Pérez (Inés), Laura Peláez (Leonor), Amancio Gil (Mosquito, criado), Raquel Moreno (Beatriz, criada), Juan Casado (Don Diego), Néstor Vallejo (Don Mendo)

Edad recomendada: Todos los públicos

Duración: 70 minutos

Entradas: Gratuita. Se podrán recoger desde el martes 26 de septiembre, a partir de las 17:00 h. en el Centro Rigoberta Menchú.



El lindo Don Diego

**Viernes,
29 de septiembre**

20:00 h.

**Teatro Rigoberta
Menchú**



Los Palomos. “El crimen perfecto”

Sábado
30 de septiembre

20:00 h.

Teatro Rigoberta
Menchú

COMEDIA

Son cerca de las nueve de la noche, en un duro día de invierno de 1964.

La nieve cae sin cesar.

En un chalet de las afueras de Madrid, Alberto y Elisa han invitado a cenar al matrimonio formado por Emilio y Virtudes.

Mientras esperan la llegada de la cena, deciden entretenerse jugando a “cometa usted el crimen perfecto”.

Sin embargo, lo que parece un juego sin más, llevará a nuestros invitados a vivir las situaciones más complicadas, pero...

¿Quién es el asesino? ¿un muerto? ¿Tal vez dos? ¿O no hay dos sin tres? ¿Y asesinos?

Compañía: Sense Barreres Teatre

Autor: Alfonso Paso

Dirección: Carmen Tere Plá.

Intérpretes: Mensi Romero (Elisa), Pilar Contreras (Mercedes), Michel Amorós (Alberto), Dani Montesinos (Emilio), Carmen Tere Plá (Virtudes), Hosmar Pina (Eugenio), José Torres (Castro), Javier Guerrero (Venancio), José María Navarro (Damián), Vicente Iñiguez (Mercedes),

Edad recomendada: Todos los públicos

Duración: 120 minutos

Entradas: Gratuita. Se podrán recoger desde el martes 26 de septiembre, a partir de las 17:00 h. en el Centro Rigoberta Menchú.

COMEDIA

Qué pensaban, cómo se sentían, qué se decían y qué se callaban, qué sueños tenían y, en definitiva, cómo vivían las mujeres en nuestro pasado más cercano. Un viaje a la posguerra y a los años que le sucedieron. Una revisión, desde la comedia, de las vidas de nuestras madres, abuelas, vecinas...

Compañía: Maru-Jasp

Autor: Miguel del Arco, Verónica Fernández, Alfredo Sanzol, Yolanda García Serrano, Ana R. Costa, Juan Carlos Rubio

Dirección: Raquel Alonso

Intérpretes: Lourdes Fernández, Beatriz Jimeno y Trinidad Caballero

Edad recomendada: Todos los públicos

Duración: 90 minutos

Entradas: Gratuita. Se podrán recoger desde el martes 3 de octubre, a partir de las 17:00 h. en el Centro Rigoberta Menchú.



El manual de la buena esposa

**Viernes
6 de octubre
20:00 h.**

**Teatro Rigoberta
Menchú**



Shala Kabula, el musical

Sábado
7 de Octubre
20:00 h.

Teatro Rigoberta
Menchú

MUSICAL

Narra la historia de un mundo desprovisto de magia y de finales felices. Todos los medios persiguen el mejor titular haciéndose eco de las peores tragedias. Solo un hada madrina podría detener tal caos. La singular redacción del Tragic News será el escenario perfecto para que Ernie, un joven e inadaptado periodista, Samantha, la intrépida nieta del hada más ilustre, y Alexandra Rompituseín, la jefa más ambiciosa y despiadada, decidan el futuro de ese mundo...

Compañía: Asociación Cultural Musicales 3C

Autores: Ana Calvo, Julio Vaquero y Sandra González

Dirección: Sandra González

Intérpretes: Álvaro Mencía, Sara Navacerrada/Iris Escribano/Tábata Acosta, Marina Poncela/Tábata Acosta, Cristina González/Ana Calvo, Karlo Andrés Palomino/Rubén Portalo, Candelas Pañeda/Eva Roma, Julia García/Beatriz Conde/Ana Pujol, Sara Alarcón/Eva Roma/Raquel Largo, Alvaro Rueda/Karlo André Palomino. **Ensamble (coros y cuerpo de baile):** Iris Escribano, Jaime Rubio, Rubén Portalo, Candelas Pañeda, Ana Pujol, Álvaro Rueda, Sara Alarcón, Beatriz Menchén, Natalia Vela, Julia García.

Edad recomendada: Todos los públicos

Duración: 120 minutos (con descanso 5 min)

Entradas: Gratuita. Se podrán recoger desde el martes 3 de octubre, a partir de las 17:00 h. en el Centro Rigoberta Menchú.

COMEDIA

Tras la representación de la obra “Trío de cuatro” comenzará un pequeño divertimento acuático durante el cual se entregarán los premios, otorgados por un jurado independiente, de la VII Muestra de Teatro Amateur de Leganés.

Compañía: Actividades Artísticas DC

Autor: Actividades Artísticas DC

Dirección: Román Silgado

Intérpretes: Auba Plomer (Ana), Valentín Veguillas (Ramón Bilbao), Ana Pardos (Carlota), Marisa Wilt (Daniela), Miguel Ángel Coca (El Comandante), Chema López (El marinero).

Edad recomendada: Mayores de 9 años

Duración: 90 minutos de obra más 30 minutos de entrega de premios.

Entradas: Gratuita. Se podrán recoger desde el martes 10 de octubre, a partir de las 17:00 h. en el Centro José Monleón.



**Gala de clausura
y entrega de premios
de la VII Muestra de Teatro
Amateur Leganés 2023**

**Sábado
14 de octubre
19:00 h.**

**Teatro
José Saramago**

GRUPOS DE TEATRO EN CONCURSO

Compañía Carpe Diem de Ciudad Real con "La visita"

Compañía Mamantula Producciones de Madrid con "La visitante"

Compañía Alopargo Teatro de Bilbao con "Rebelión en la granja"

Compañía El duende de Lerma de Burgos con "Mil amaneceres"

Compañía Teatro Arcon de Olid de Valladolid con "El lindo Don Diego"

Compañía Sense Barreres de Alicante con "Los Palomos, el crimen perfecto"

Compañía Taller de teatro Maru-Jasp de Madrid con "Manual de la buena esposa"

Compañía Musicales 3C de Madrid con "Shala Kabula, el musical"

